



« EN-NADIM »

الاشتراك

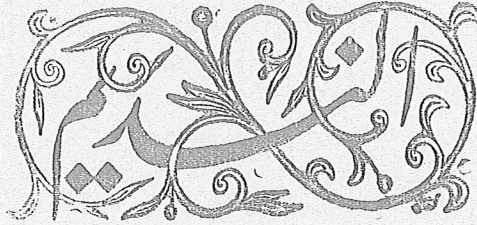
عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت مدخومة ومضادة من صاحبه

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :



HASSIN EL HAJJARI, Directeur-Général

العنوان : صندوق البريد ١٠٢ تونس

Case Postale 102 - TUNIS

الموافق ١٥ أكتوبر ١٩٣٧

تصدر في كل يوم السبت

تونس يوم السبت ١٥ جمادى الثانية ١٣٥١

ملفاتنا

الله . رفقا

لاحظ المركز العام لجمعية الرفق بالحيوانات (الغير الناطقة) ان حيوانات هذا البلد في افتقار شديد لمن يرقى بها ويحيطها بحجاب من العطف والشفقة . فوقعت المبادرة بتأسيس فرع لهذه الجمعية بيننا ونشط موظفوه في البحث . هل من حمار مضطهد . هل من كلب مهزوم الجانب . هل من اوزة مسها الضر ولحقها الشر . وعليه فاني من صميم الفؤاد اهني بذلك كل اجناس الحيوانات المتساكنة بهذه الديار . ولو لا ما يجب على الانسان من الرضا بما قسم له في الحياة لقلت لها يا ليتني كنت معكم ... !

منح قبط ... !

استل رجل سكيناً وطعن اخر طعنات صادفت قلبه فمات . ولما سئل الفاعل عما دفعه لهذه القطة الظرفية اقر ان الهالك كان باعه (قنفذا) بعد ان اطعم القنفذ (منحر) بقصد ان (يخلط) للمقرر عقله اذا هو اكل القنفذ . ويقول انه اكله واملاه فتخرجت حالة الجميع وذلك ما داعاهم للانتقام !

وفي هذه القضية على ما نرى مسألة تشريرية عجيبة تنبها فائدة كيميائية غريبة . اذ الخلاصة ان لحم القنفذ اذا امتزج بسخ القبط صار من (مخلوطات) العقل . غير اننا لا ندري اذا كان القسانون الجنائي يتكلم بفتح اذنيه لسماع هذه المقررات العقلية . ام يقول لنا اهل العقول في راحة ...

وقته ثمين جدا

وهو جندي اروي داس بعجلته بنتا صغيرة السن كانت تمر بهج بوجع بص فاصيبت من جراح

وقد نفس

تدري . ما الذي سيقوله عنها هؤلاء السابقون واللاحقون . وما الذي سيعيرون به من رغائبها . وهي كما لا يفتيق عن الذهن متربة من فلا حين يههم جدنا ان يعلموا من الموضوع دقة . وصناع تجيش صدورهم باسباب ما هم فيه من ضحك اليم . وذوي حرف يقاسون من مآثر الازمة ما ينوء بالجل . ولا بطيقه الجمل !

ولكن ما الحيلة . والعادة قد جرت بيننا هكذا ؟ فنام ولا علم لنا بشي فصبح ونحن نسمع بان فئة من الناس قد تصدرت للنيابة عنا وتكلم بالسنن والتعبير عما في ضمائرنا ... !

هذا وقد فلاحني . قد انتخب نفسا لينوب عنك ويتكلم بلسانك . ولكن لنتفاهم قليلا ... هل نشر هذا الوفد عاراة تحت انظار من انساح لنفسه ان يذرب عنهم . وانالهم حرية الملاحظة والتمحيص ؟ هل انتخب صفوة من الامة وطارحها الحديث في ما قرره ما ارتأه ؟

ام هل عن لاحد اعضائه ان يدعو الناس الى اجتماع يقول لهم فيه انتم ادميون امثالنا ولا خوف علينا اذا ما استمعناكم ما ستقدمه نيابة عنكم . وما سنقول بالسننكم ؟

شي من ذلك لم يقع !

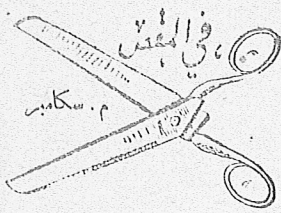
واذن . فلا جسر ان اعضاءه وفسد حديثنا سيحصر من مذكراتهم هناك في دائرة ما لهم به عام من خصوص فلاحه ذواتهم . وازمة معاملاتهم . فمع السلامة يا وفد نفسه ! حسين الجزيري

احاول ان اجتهد قدر الاستطاعة بان اؤمل خيرا . وانتظر صلاحا من وراء ما اطلقوا عليه اسم الوفد الفلاحي !

انا طبعيا . است فلاحا . ولا افهم من الفلاحة الا ما بهل لكفي من الحزن الجاف لمجرد الاكل ولكنني امسك سحرنا ايضا ... وهو هذا القلم الذي لا يستطيع المرور بوضوح دون ان يخط بشانه سطورا

والسطور هذه لا تنبت قهجا ولا شعيرا . وحجذا لو انبت ذلك . ولكنها تلت نظر الموج الى عوجه . وتنبه الضال الى سواء الطريق ... فعلى الفلاح ان يشبع الارض عملا . علينا ان نشبع الاغراض قولا . والله في عون الطرفين !

والكلام الان بشأن ما قلنا انهم اطلقوا عليه اسم . الوفد الفلاحي . فقد اخبرت الصحافة قراءها بان البعض من اعضاء هذا الوفد قد سافروا في صباح يوم من الاسبوع الماضي ووجهتهم عاصمة فرنسا ومقصدتهم اجراء مذاكرة هناك في مطالب الفلاحين والسعي في تخفيف كابوس الازمة الاقتصادية ... ولكي يطمن السامعون ولا يمسهم الفزع والذعر بسبب قولنا سافروا بعض اعضاء الوفد . نقول ان البعض الباقى لم يلبث افرادة ان التحقوا بعد يوم ولبسة بملاهم . ولكن هذا البعض اللاحق قد عمد الى امتطاع متن طيارة لاجل الاسراع ولاجل الابهة ؟ لا ادري بالتدقيق ! اما الذي ادريه بكامل الدقة والتحري هو ان الامة التونسية قاطبة غير دارية . ولم يتح لها ان



عون ادارة المال في بلد قلبية
يطوف هناك لتقدير قيمة الاكبرية . ولكن
يظهر انه لم يتلق قواعد مامورته ولم يفهم كيف يؤديها
وقد سبق ان نشر احد اهالي ذلك البلد في
جريدة « النهضة » مراسلة حاوية لما ياتيه ذلك
المالطي . من الاعمال المنافية للتراتب وللاداب حتى
ولم تكند تقرا ذلك حتى اتصالات ادارة هذه
الجريدة برسالة جاء فيها ما يلي :

حصل خلاف بين السيد الطاهر الزواوي
واحد عملته من اجل عاقبة دواب فتقدما الى شيخ
البلد يفضيان اليه بالامر وسرعان ما حسم النزاع .
ولكن تابع الشيخ هب الى مطالبة السيد الطاهر
باجرته . وفيما كان هذا الاخير يفهم التابع بان لا
لزام لذلك . فغضب العيون - سكامبر - الواقع في
المقص اعلاا ومسك بتلابيب السيد الطاهر ثم ادخله
سلوانت الشيخ وامر في ضربه بعصا !
وما احسنتني بذلك . بل اصدر امره بسجنه
اولا لان الشيخ تقدم شفيعا ... !
لما حستل ذلك ؟ لا يدرى احد غير ما وقع
ذكره !

وبما ان مركز الجندمة هناك قد تلقى شكاية
هذا المظلم والمعتدى عليه بيد المالطي المشار اليه .
فنحن : مل ان نراه مجازى بما يستحقه المعتدون
والمتعرجون ! (انا)

مولودان مباركان

رزق صديقنا الفاضل الفيروز السيد العربي
المهيري مولودا اسماء - عبد المجيد - اقر الله به عينه
وكتبه في النصارين
كما رزق صديقنا الاكمل السيد محمد الصالح
الجبالي الكاتب بادارة عمل سوق الاربعاء مولودا
اختار له من الاسماء - محمد رضا - جعله الله ميمون
الطالع واقر به عين ابيه

كلمات شائكة

للولايات والولايات مزبة كبرى على عالم الادب .
فلو لم يتوظف زبد ولم يمت بكر لما نشط الشعراء في
تكديس القوافي ... !

✽

يحق لنا ان نخاف كثيرا من عدوى مذهب العراة
ففي العرى تخفيف من النقائت وفي الازمة الاقتصادية
ما يتطلب هذا التخفيف ... !

✽

اذا سالت اميا : اتحسن القرّة . يجيبك بقوله
(عقوبة الله) ولكن الشيخ الامي الذي انهم بالقتل
والاختلاس لم يقرأ (للعقوبة) حسابا ... !

✽

يتجلى لنا معنى قولهم (مصائب قوم عند قوم
فوائد) في مامورية (السانديك) عند ما يقل افلس
فلان وسعي فلان سانديكا ... !

✽

يقال لي هل نرتجى خيرا من فلان وقد (رشح)
نفسه لانتخاب مقبل ؟ فقول : كل انا بالذي فيه
(يرشح) ... !

✽

واخيرا ... دامت سيارة عربية ! فاللهم احفظ
سطوح المنازل من حوادث السيارات ... !

✽

اذكر اني كنت منذ اعوام اعرف الوان حيطان
العاصمة اما اليوم فقد حجبت الحيطان كلها بمختلف
الاعلانات ... !

✽

تعددت واختافت الاقوال بشأن عدد البطالين
او العطلين في العاصمة ولا ريب ان كل خلاف فيه
رحمة ومنفعة ... !

✽

عين دراهم
اتصلنا من عين دراهم برسالة مسيبة يشير موضوعها
الى حادث قتل ويقول كاتبها ان ظروف الحادث
هذا بقيت مهمة . وحيث ان الكاتب اغفل الرسالة
من الامضاء فقد وجب ان نهملها ما لم يوافقنا المذكور
بامضائه بعد الان

ذلك بجرح عميق . ولا اريد ان ابحت في هل هي
التي استهدفت لذلك ام هو الذي لم يتبادر حادث
ذلك . بل اريد ان اقول ان هذا الجندي - والجندي
اول من يمثل القانون ويطاطىء هامة امام الانظمة -
ابى ان ياخذ جريحته الى مصحة ما او ان يصحبها
الى المركز . واكتفى بتشريف الحضور باسمه ثم
انطلق متباديا في سريح سيرة لان وقته ضيق وثمين !
ولا عجب ان يعود بي هذا المثل الى ما كنت
اتحدث به عن جماعة الرق بالحيوارات . اذ لو كانت
الفتاة المداسة دجاجة او مرة لهرع انصارها وحماتها
يتادون جرم شنيع وعمل فظيع ! (ابله)

اصحيح هذا

حول نازلة همنشيو كمشباط

منذ نصف شهر تقريبا توفي السيد الناصر بن
الحاج علي مدعي النزول بهنشيو كمشباط طلة وترك من
بين ورثته ابنا لا يتجاوز عمره الخامسة عشر عاما . فشاغ
بعدئذ انه وقع السعي لدى فضيلة الشيخ القاضي الحنفي
لترشيد هذا الغلام كي يدخل مدخل ابيه ويقوم
مقامه في ماله وما عليه . وان هذا السعي حصل
بواسطة متوظف فرنسي من القسم العقاري امر من
طرف الادارة بتشجيع جواز الفقد وبالحضور لحضر
التركة . فهل هذا صحيح ؟

هل يراد ترشيد ولد ليس له من السن - شرعا
وقانونا - ما يخوله حق التصرفات والمعاملات .

نتساءل هكذا بناء على ما اثارته هذه الاقوال
من الخوف والجزع في نفوس مستحقي الهنشيو الموصى
اليه . لان مسألة ترشيد الصبي وهو لا يزال في ذلك
السن لا يامن معه المستحقون على حقوقهم ونجاتهم
من خلافات مقبلة .

على اننا نوجه السؤال بالآخر الى فضيلة الشيخ
القاضي الحنفي خصوصا والى رجال الشريعة عموما .
هل يجوز ترشيد صبي في سن الخامسة عشرة واعطائه
حرية التصرف في مثل ما نحن بصدد ؟ حقا انها
لمسالة جديدة بوافر التحري والاحتياط .

بساتينك من

زوال النعم

(اذا كنت في نعمة فساهاها)

فان المعاصي تزيد النعم

فكم من غني احل الربا

واسر بالمسال شتى السدم

ولكنه بعد ذلك الثراء

تردى واصبح مثل القلم

وكم من غني احل القمار

وصار اليك الخوان اللعين

فلازمه عند ذلك الحسار

وذلك مما يتبع الاخسرين

ولكنه بعد ذلك اليسار

تردى واصبح في الفلاسين

وكم من غني سباه المدام

فواصل شرب المسا بالصباح

تقول حرام بقول حرام

ويشربه مثل شيء مبساح

ولكنه بعد ذلك الخطام

تردى وصار اليف التوايح

وكم من غني رسا الزنا

بهوايسة مما لها من قرار

اذاق العيال صنوف العنا

وبات بجوس خلال الديار

ولكنه بعد ذلك القنى

غدا مثل حالتي باختصار

(المهنار)

مجاهدة (الصباح) الغراء

كانت الحكومة التونسية حجت رواج رصيفتنا

مجلة « الصباح » المصرية الغراء بهذه الديار . واليوم

علمنا انه وقع رفع ذلك التحجير . وعادت الرصيفة

المحبوبة من كافة الادباء والفنّاء الى واسع رواجها

وانتشارها بالعاصمة وبغلب مدن المملكة . والنديم

يزف هذه البشرى لقراء « الصباح » ومحبيه الكثيرين

ويهنئ صاحبه الاديب البارع الاستاذ مصطفى

القشاشي سائلا له دوام الاعانة ولصباحه الزاهر من يد

الاعتبار والانتشار

(ينصر) فعل مضارع يقول مرشح نفسه في حين
الانتخابات للناخبين انصرفني اسمدكم بمعنى اذا
ايدهوني اهتم بمصالحكم . ولكنه متى احرز النجاح
اقبل على مصالح نفسه وسعى اليها بكل لهفة ونشاط
(الظالم) مفعول به اي محكوم عليه بالخزي
من الله والملائكة والناس اجمعين والله اعلم .
(٣٦٨)

اخبارها

في جنيف

سافر لاول مرة ممثل تركيا في جمعية الامم الى
جنيف واشتركوا في اجتماع مؤتمري نزع السلاح
علاوة على نزع الطربوش ونزع الاحرف العربية !..
للمعمرين

حصل الترخيص في عقد قرض باربعين مليوناً
لأغثة المعمرين اجابة للرغبة التي كان ابداءها المجلس
الكبير حول هذا الغرض . والله مع الصابرين
تقدم مجلة

باعتنا ان مجلة المجديدين - اعني مجلة الثقافة
والثقافة - قد صارت نصف شعبية بعد ان كانت
اسبوعية وذلك ما اقتضاه العقل الجبار . وما حتمته
الذهنية المتنامية اشعتها الى ما وراء الانهابة . لان
عاصفة الراج قد طفت عليها وقذبت بها في مياخ
القبور الساخرة

اعلان مهم

تعلم السيدة البغلة التي حملت ووضعتم حملها
اخيرا انها تقبل العموم بربطها الشهير للنرج على
مولودتها المباركة وذلك من الساعة ٩ الى ١١ ونصف
صباحا ومن ٤ الى ٦ مساء باسعار مناسبة . والعقلاء
مجانا .

نزالة شعرية

نظم احد المداحين قصيدة ونشرها على العموم .
وعلى اثر ذلك اجتمع جميع بحور الشعر وقررت رفع
قضية ضد المداح المسمى اليه لانه لم يقتصر في منظومته
على بحر واحد بل تناول بحرا وثانيا وثالثا دون ان
يشعر... ويقسال ان جناب الادعاء سيطلب من
المحكمة (تنفيذ) تلك المنظومة واجبار ناظمها على
شرب مائها . مع حمل المصاريق عليه

اكثر اعني

اعراب

(شر الناس من ينصر الظالم)

(شر) مبتدا . وقوله . شر البلية ما يضحك . هو
مثل قيل بشأن تلميذ سقط في الامتحان لانه (مدلل)
وابوه لا يرد له قوله فيرسله كل ليلة للسما عوض ان
يراجع درسه . وقبل الامتحان عزم ابوه (بطلب
من الدار) على ان يتبع حفلة (عوادة) يرم نجاح
ابنه وحضره على الشهادة . وبالرغم من عدم نجاحه
اقيمت الحفلة (وباتت ليلة للصباح) لان الدار -
اصروا على ذلك . فقيل شر البلية ما يضحك . ويقول
الشاعر :

ضحكنا وكان الضحك منا سفاهة

واجدر بالانسان مع خله يبيكي

واجدر منا بالبيكاه من ارتضى

لاندائه جهلا ومنه اتى يشكي

ويكفي ينال العام ابن تراه لا

يهل الى درس ويسهر في السرك

(الناس) مضاف اليه ويطول بنا سرد اقسامهم

لواردنا ذلك ويكفي ان تقول من الناس من يحدئك

فيقول انا بهجنني راي (سينسر) وتروق لي نظرية

(ديكرت) وانتقد فكرة (سينوز) وهو في الحقيقة

لا يعرف اكثر من هذه الالهام ولكنه يريد ان يقال

عنه انه مفكر وذو اطلاع على نواحي الفلسفة وذو

خبرة بهناج الفلاسفة . وانت لو سألته ما الفرق بين

الططور والطبور لقال عندي كتاب في ما وراء المادة

ساراجم فيه الصواب وماتيك بالجواب . ولو سردت

على مسامحة اسماء كبار علماء العرب لقال هذه اسماء لم

اسمع بها في حياتي ويغلب على ظني انها خيالية لا بها

يهل ولا عليها يعول !..

(من) اسم موصول كأن يقول الفقير العاجز

(يامن يظنني) فيقول له الغني البخيل (امش اخذم

على روحك) وهي من الكلمات المشهورة في الاوساط

الارستقراطية .

أحمد محمد المطاري

بالإضافة إلى الأثرين بهيادته (شاه باب منارة عدد ٥)
من الساعة ٨ إلى ٩ صباحاً ومن الساعة ٣ مساءً
التي والى إلى الأثرين وبهياته الفائقة تجعلنا نعرض
على الاتجاه الذي والاتساع بهلوماني الواسعة .
تلقوني عدد (٦٠ - ٢٩)

المجلات الشريفة

بالإضافة إلى المجلات الصادرة عنها محمد الابن وأخيه الطاهر
نخرج المجلات في رقم ١٢ تونس
مجلات في نور الاحلام - المجلات الصادرة الاصلية -
الاخاء - المندار - الهلال - المقتطف - الشهاب
الزهراء - كل شيء - العالم - الملائكة المصورة -
الكشاف - المجلد - الدنيا المصورة - الكاشف -
شهر زاد - ابو الهول - المروحة - المروحة
القضاة - النافذ وغيره

الغرائب والقرادش

كل من اراد اقتناء القرادش بجميع انواعها
والقرادش المقتنى الصنع فليقصد الممثل الواقع
بنهج المار عدد ٤٧ تونس

الكرازة الشرقية . صفافس

توجد الصنف المصور في كالمصاحف الاموية
كل شيء - العالم - الدنيا المصورة - الكاشف -
المجلد - الملائكة المصورة - المروحة - المروحة
المصورة - ابو الهول - شهر زاد - الهادي
الاصلي - نور الاحلام - المروحة القضاة
بالإضافة إلى الشريعة نهج الباي ٣٦ صفافس

حمام دار الجمل

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع
تمام النظام والنظافة وحسن معاملته صاحب
الرائحة . واخبر الاقتصاد فليقصد
كما يوجد هذا الحمام جميع انواع الشروبات
الاصلي الملائكة المصورة ايضا بسوق السراطين
عدد ١٦ ونهج سبي منصور عدد ٣٠ قاطبوا
من الحمام المذكور ومن ههنا الممثلين
مدير المروحة وصاحب امتيازها سبب المروحة
مطبعة الاشغال الان في تونس نهج الدوان عدد ٥

درة الشرق

ممثل محمد الحبيب النقيس
بسوق المطارين ٣١ تونس

يوجد زائن هذا الممثل كل ما يحتاجه من
المطويات والورابي والسنان والابسة المروحة
الفاخرة لتسائث البيوت وجميع الادوات المنماصة
السلطوبية من ابرقة وقابضات واوعية الحمام
وكذلك صنوعات المجلد المطرزة من معاذل
ووسائد واصكاس كلها باسعار معتدلة .

مشروبات بن قفراش

ممثلها بنهج طر نجمة عدد ٢٧ تونس

اشتهرت مشروبات وقافوز ممل السيد عمر بن
قفراش لدى جميع التجار والمستهلكين بجمودة
صنوعها ولذة طعمها . كما اشتهر صاحب الممثل
بمستن هادئ من قفراش - اطابوا مشروبات بن
قفراش بالانوار اعلاه

محل البضاعة الوطنية

اصحابه الشيخ احمد الشطي

نهج الكتيبي عدد ١

يوجد بهذا المحل جميع المصنوعات الوطنية من
اقمشة صنع تونس واحذية وغيرها زيادة عن
مصنوعات ممل صاحب الممثل من مشروبات
ومطويات وحبر كل ذلك بثمان منخفضة مع
ما عرف به الشيخ الشطي من شاشة وحسن خلق

البرانس السوسني

بقريكات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمري البيضاء

بقريكات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠

القمري الشحمية

بقريكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكرية البيضاء

بقريكات ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩

(الكرية) الشحمية بـ ١٢ و ١٥ (السكرود)

بـ ٧ و ٨ و ٩ و ٣٠ - نهج ما ذكر وغيره بـ ١٥

(القناع) اصاحية (علي النعيمي) بسوق البلاغية

عدد ٣ وعدد ٥ - تونس - قفراش (١٤٠) وهذه

الاصحاحية شحمية لا نهج في تونس

اهلا وسهلا

زارنا في ادارة النديم حضرة الفاضل الماجد الاديب
السيد عبد الرحمان ابن العلامة الزكي الشيخ السيد
ابي شعيب الدوكالي وزير العدلية الشرقي بالديار
المغربية . فابهرنا بواقف لطافة وسعة مداركه وذلاقة لسانه
مع ما كان يفيض به من غيرة دينية وراء سامية . فاهلا
بالادب والمكارم وسهلا .

في توزر

اقم عندنا مهر جان بمناسبة قدوم عاملنا الذي
سمي اخيرا على الجريد . وبكل الاسف كان هذا
المهر جان خاليا من كل قول مقيد ومن كل ارشادات
نافعة ومن كل نصائح مجدية . وكان من الواجب
على كل من شارك فيه ان يفيض القول في احوال
البلاد وحاجياتها . ولكن كل ذلك لم يكن ما
عدى خطاب السيد خايفة نفضه فانه جاء عامرا بما
تكنه القلوب وتفيض به النفوس . فله وحده شكرنا
(مكانكم)

لغز العدد

اي اسم خناسي شاعر قديم (٢٢١) صفة مضافة
لاسماء كثيرين من السالين (٤٥٣) اسم مادة تظف
بها المساكن . و (٤٣) احدي حالات الاعراب
بالكسر . و (٤١) حالة طبيعية تحل بحلول احد
فصول السنة . و (٢٤١) شيء مني عن المريض بنص
الكتاب . و (١٣٢٤) اسم لاديب كبير من ادبائنا
البارعين . وجوائز : للاول كتاب طبائع الاستبداد
وللثاني كتاب التعليم الديني للاطفال . بالصور . ولثالث
كتاب ابن المقتع . ولكل من ٨٧٥٤ جزء من مجلة
شرقية مقيدة . يرفق الحل بتامري ٥٠ ص ويرسل
بعنواننا (صندوق البوسطة ١٠٢) تونس

شروبات سعادة

خير ما يقدم للزائرين في فصل الصيف شروبات
محمد المختار سعادة للمطابقة لجودة تركيبها وزهدة
نمها - اطابوا - من نهج الكدز رقم ٧ مكر
تليفون ٢٢٩٠



يتنظر جرائك ان كنت ممن كاتبهم ادارته